

Mitobiografica, 2019-2020

Bibliografia e filmografia consigliate

Bibliografia essenziale

Libri introduttivi sulla mitobiografia secondo Philo

- ✓ Fresko S., Mirabelli C. (a cura di), *Qual è il tuo mito? Mappe per il mestiere di vivere* (con scritti di I. Carlot, M. Diana, R. Màdera, M. Montanari, I. Paterlini e delle due curatrici), Mimesis, Milano 2016
- ✓ Bernhard E. (a cura di H. Erba-Tissot), *Mitobiografia*, Adelphi, Milano 1969

Su narrazione, cura, ricerca di senso (intorno a Philo)

- ✓ Jedlowski P., *Il racconto come dimora: Heimat e le memorie d'Europa*, Bollati Boringhieri, Torino 2009
- ✓ Màdera R., *La carta del senso. Psicologia del profondo e vita filosofica*, Raffaello Cortina, Milano 2012
- ✓ Mirabelli C., Prandin A., *Philo. Una nuova formazione alla cura* (con scritti di C. Baracchi, L. Campanello, M. Cornacchia, L. Formenti, I. Gamelli, N. Janigro, P. Jedlowski, R. Màdera, D. Melloni, U. Sossi e dei due curatori), Ipoc, Milano 2015 (pdf gratuito on line: www.scuolaphilo.it/docs/Libro_Philos_Una_nuova_formazione_alla_cura.pdf)

Sull'autobiografia

- ✓ Demetrio D., *Raccontarsi. L'autobiografia come cura di sé*, Raffaello Cortina, Milano 1996
- ✓ Gamelli I. (a cura di), *Il prisma autobiografico. Riflessi interdisciplinari del racconto di sé* (con scritti di F. Cambi, P. Clemente, D. Demetrio, M. Dallari, A. D'Elia, A. Erbetta, L. Fabbri, S. Ferrari, L. Formenti, R. Màdera, S. Natoli, L. Porta, F. Pulvirenti, L. Ravera, B. Rossi, G.M. Sala, A. Smorti, G. Staccioli, M. Striano, M. Varano e del curatore), Unicopli, Milano 2003

Su pratiche filosofiche e vivere la filosofia

- ✓ Montanari M., *Vivere la filosofia*, Mursia, Milano 2013
- ✓ Hadot P., *La filosofia come modo di vivere. Conversazioni con Jeannie Carlier e Arnold I. Davidson* (2002), tr. it. Einaudi, Torino 2008

Esempi di auto-mito-biografie

- ✓ Diana M., *Una vita in gioco*, 3 voll., Ipoc, Milano 2014-2015
- ✓ Fresko S., *Dall'intimità del roveo. Verso la terra del dono*, Ipoc, Milano 2014
- ✓ Hadot P., *La cittadella interiore. Introduzione ai Pensieri di Marco Aurelio* (1992), tr. it. Vita e Pensiero, Milano 2006
- ✓ Jung C.G. (a cura di A. Jaffé), *Ricordi, sogni, riflessioni* (1961), tr. it. Rizzoli, Milano 1998
- ✓ Jung C.G. (a cura di S. Shamdasani), *Il libro rosso* (2009), tr. it. Bollati Boringhieri, Torni 2010
- ✓ Màdera R., *Carl Gustav Jung. L'opera al rosso*, Feltrinelli, Milano 2016
- ✓ Montanari M., *Il Tao di Nietzsche*, Mursia, Milano 2018
- ✓ Schwarz-Bart A., *L'ultimo dei giusti* (1959), Feltrinelli, Milano 2002

Una bella biografia di relazione analitica

- ✓ Paterlini I., *Scenari interiori. Il Gioco della Sabbia tra psicosi e creatività*, Mimesis, Milano 2018

Filmografia essenziale (esempi)

- ✓ Bajer J., *La fine è il mio inizio*, 2010
- ✓ Burton T., *Big Fish*, 2003
- ✓ Daldry S., *The hours*, 2002
- ✓ Gast L., *Quando eravamo re*, 1996
- ✓ Hooper T., *Il discorso del re*, 2010
- ✓ Olmi E., *Il segreto del bosco vecchio*, 1993
- ✓ Schreiber L., *Ogni cosa è illuminata*, 2005
- ✓ Wenders W., Salgado J.R., *Il sale della terra*, 2014